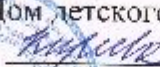


Управление образования Администрации
Коньшевского района Курской области
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования «Коньшевский Дом детского творчества»

Принята на заседании
педагогического совета
от «01» сентября 2023 г.
Протокол №1

Утверждаю:
Директор
МБУ ДО « Коньшевский
Дом детского творчества»
 Киреева О.А.
«01» сентября 2023 г.
Пр. №64



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
художественной направленности
«Затейник»
(Базовый, продвинутый уровни)**

Возраст обучающихся: 9-13 лет
Срок реализации: 2 года

Щекша Лилия Викторовна,
педагог дополнительного образования

п. Коньшевка 2023 г.

Раздел I. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка.

Программа направлена на развитие детей к коммуникативным способностям, умения свободно общаться друг с другом в процессе организации разнообразных игр, конкурсов и праздников. Знакомство с различными формами организации досуга, занимательными формами познавательной деятельности. Совместная деятельность педагога и детей по подготовке и проведению календарных праздников, включая актерское мастерство, хореографию и постановки спектаклей.

Подготовка «аниматоров» (затейников). Развитие лидерских качеств. Умение детей писать сценарии, проводить мероприятия. Организация и проведение зрелищно-игровых форм досуга. Дополнительная общеразвивающая программа «Затейник» имеет **художественную направленность**.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере дополнительного образования:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения России от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г.);
- Письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р.

Актуальность программы.

Программа «Затейник» актуальна, так как в настоящее время подготовка и проведение праздников является одной из основных форм духовного самовыражения растущего человека.

Актуальность обуславливается тем, что программа предполагает «пробуждение» у обучающихся интереса к игровому и театрализованному виду деятельности, получение удовлетворения от чувства «Я могу сам» в плане организации и проведение различных праздников.

На этапе обучения по данной программе обучающийся овладевает исполнительским мастерством исполнение ролей в театрализованных игровых программах, выступление в роли ведущих досуговых программ, обогащает свой опыт игровых программ, повышает общую культуру, развивает творческие способности.

В процессе досуговой деятельности в объединение «Затейник» у обучающихся развиваются общекультурные интересы, решаются задачи нравственного воспитания: формируются навыки культуры поведения, вырабатывается вкус, уважительное отношение друг другу. А также

помогает ребёнку развить творческую фантазию, воображение, внимание, память, наблюдательность, ассоциативное и образное мышление.

Отличительная особенность программы

Программа основывается на гуманистической концепции воспитания, где главной идеей считается: «Каждый ребенок «уникален».

Отличительной особенностью от других программ состоит в том, что через игру дети познают азы актерского мастерства, плавно переходят к работе над собой и над ролью, и далее к умению выразить себя и умению общаться.

С момента поступления, в объединение обучающиеся сразу включаются в творческий процесс создания образа, познания себя, как личности, понимания того, что происходит вокруг.

Знакомятся с театральной деятельностью, с ролью ведущего, с различными играми и досуговых программ.

Программа имеет два уровня обучения. Первый год обучения относится к стартовому уровню, второй год обучения – к базовому уровню.

- **«Базовый уровень»** - для 1-го года обучения, предполагает получение обучающимися «готовых» знаний о различных видов игр, форм досуговой деятельности, проведение тематических игровых творческих занятий и праздников, также это самостоятельное приобретение знаний, обеспечивающее условия для более активной познавательной работы обучающихся. Источниками таких знаний могут быть, кроме учебных пособий, научно – популярная и научная литература, публикации в местной и центральной периодической печати, материалы школьных и государственных музеев, ресурсы интернета.

- **«Продвинутый уровень»** - для 2-го года обучения, предполагает освоение специализированных знаний и умений, обеспечивающих трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы. Анализируя ситуацию, программа «Затейник» второго года обучения, педагог предлагает ребятам не только, знакомство и изучение различных видов игр, форм досуговой деятельности, проведение тематических игровых творческих занятий и праздников, но.

учит умению и формированию исполнительского мастерства, импровизировать и инсценировать различные этюды из пьес, ставить спектакли и представления, готовить сценарии, костюмы для своей роли, проводить различные тематические праздники.

Адресат программы.

Дополнительная общеобразовательная программа «Затейник» рассчитана для учащихся от 9 до 13 лет и предоставляет возможность всем желающим заниматься независимо от возрастных и индивидуальных особенностей.

Возрастные особенности обучающихся.

Этот возраст достаточно сложный по своей эмоциональной насыщенности, активной, бурной деятельности. Доминирующая потребность – познавательная деятельность, учение. Данный возраст выбран не случайно, именно этот возрастной диапазон характеризуется яркой эмоциональностью, любознательностью, стремлением стать взрослыми, познавательные интересы совершенствуются: произвольность внимания, восприятие, память, способность к обобщению, просыпается интерес к самому себе, своему внешнему облику, своим способностям.

В этом возрасте в «Я» – концепции личности доминирует «Я – эмоциональное», где можно выделить следующую структуру:

- Я нравлюсь – чувство успеха, уверенность в признании педагогом.
- Я способен – уверенность совершить то или иное действие, осуществить намеченное.
- Я защищён – чувство значимости, признания, защищённости в своём кругу общения.

Совокупность этих трёх элементов самоощущений способствует положительным проявлением личности: успеху, прогрессу.

Для детей 9-13 лет очень важен оптимистический настрой учебно-воспитательного процесса. Обучение происходит по принципу: ученье – игра. Это – путешествия, экскурсии, конкурсы, кроссворды, викторины, сюжетно-ролевые и развивающие игры, праздники.

В этом возрасте у обучающихся развиваются интересы в различных сферах: коллекционирование, увлечение искусством, техникой и т.п. Начинают осознаваться нравственные чувства: патриотизм, товарищество, долг, честь, что даёт возможность ставить высоко – нравственные цели для детского коллектива. Оценка сверстников становится наиболее значимой, это обязывает педагога тонко и умело подходить к критериям оценки деятельности обучающихся.

В данном возрасте детей привлекают социально-значимые: трудовая, организаторская, досуговая потребность в процедуре поиска, решения проблем, велика значимость дружбы, любви, верности. А так же возвращается интерес к творческой деятельности, появляется желание творить, ранний подросток достигает определенных высот в творчестве.

Объем и срок освоения программы.

Программа рассчитана на два года обучения. Количество часов первого и второго года обучения – 144 часа. Общее количество часов всего курса обучения: $144 + 144 = 288$ часов.

Режим занятий.

Учебные занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Один академический час длится 45 минут, перерыв между часами 10 минут. В группе 15 учащихся.

Занятия ведутся на основе календарного учебного графика и учебного плана.

Форма обучения по данной программе очная групповая в учреждении; заочная (электронное обучение с применением дистанционных

технологий). Программа адаптирована для реализации в условиях дистанционного обучения и включает работу на платформах ВКонтакте, Телеграм, оффлайн-консультации в режиме электронной переписки, транслирование видеороликов с корректировкой в онлайн-режиме.

Особенности организации образовательного процесса.

Данная программа рассчитана на обучение учащихся 7-12 лет в учреждениях дополнительного образования на основе разноуровневого подхода в соответствии с разделами программы. Состав группы постоянный на протяжении всего срока реализации программы, но может меняться, если учащиеся выбывают из группы.

1.2. Содержание программы

Цель:- создание условий для личностного и творческого развития ребенка, формирование у учащихся нравственных качеств и творческого подхода, средствами музыкально-театрального творчества.

Задачи:

Образовательные:

- овладеть начальными навыками об особенностях театрального процесса; назначение театрального костюма, грима, реквизита, декораций и т.д.;
- овладеть навыками об особенностях музыкального искусства;
- уметь отличить сценическую речь и сценические движения от бытовых (обычных);
- формировать представлений об истории возникновения театрального и музыкального искусства;
- уметь развивать навыки выразительно двигаться под музыку разного характера;
- овладеть навыками правила поведения в театре на спектакле в качестве зрителя;
- формировать знания по основам актерского мастерства, истории театра;
- прививать интерес к творческой деятельности в сфере досуга;
- формировать умения самостоятельно планировать пути достижения целей.

Развивающие:

- самостоятельно создать алгоритмы деятельности при решении проблем;
- уметь коллективно разрабатывать несложные тематические проекты;
- уметь находить необходимую информацию в словарях, энциклопедиях о происхождении античного театра;
- развивать общую речевую культуру;
- развивать организаторские способности и лидерские качества учащихся;
- уметь находить дополнительную информацию о видах драматических театров.

Воспитательные

- воспитывать умение работать в коллективе, настойчивость и целеустремленность в преодолении трудностей учебного процесса, ответственность за творческий результат;
- формировать чувства уверенности в себе, верить в свои чувства;
- отзывчиво относиться к товарищам, проявлять готовность оказать им посильную помощь;
- формировать эстетический вкус, художественный вкус, исполнительскую и зрительскую культуру.

Таблица 1

**1.2.2. Учебный план.
Первый год обучения.**

№	Название темы, разделов	кол-во часов	теорет.	практ.	Форма аттест. - контроля
			часов	часов	
1	Вводное занятие	2	1	1	Игра
2.	Формы досуговой деятельности. Игры, развлечения, праздники, театрализованные представления. Виды сценарий, технология проведения праздника.	6	2	4	Опрос Викторина
3.	Осенние тематические праздники. Сценическое движение, речь и азбука музыкального движения. Функции и качество ведущего. Культура речи ведущего. Проведение праздника «Золотая Осень и осенние именинники».	22	10	12	Опрос Творческий отчет
4.	Зимние тематические праздники. Основы актерского мастерства. Основы этики артиста. Основы техники грима. Проведение Новогодних праздников в Доме детского творчества.	42	16	26	Праздник Спортивные соревнования
5	Проверка знаний и умений на 1 полугодие.	4	2	2	Промежуточная аттестация на 2 полугодие. (тестовые задания)
6.	Весенние тематические праздники. Театр как вид искусства. Викторины. Театрализованные представления. Интеллектуальные и логические игры. Проведения праздника «Встреча Весны и весенние именинники».	36	10	26	Опрос Творческий отчет Викторина
7.	Майские праздники. Экскурсии. Выпускной бал и творческие итоговые мероприятия в объединениях Дома детского творчества. Проведение праздника «Выпускной бал в объединение «Ступени к школе».	14	6	8	Отчет по экскурсии Опрос Творческий отчет
8.	Повторение материала	10	4	6	Вопросник
9.	Проверка знаний и умений на их соответствие требованиям	4	2	2	Промежуточная аттестация

	программы.				
10	Итоговый концерт. Итоговое занятие.	4	2	2	Итоговое мероприятие
	Итого:	144	55	89	

1.2.3. Содержание учебного плана.

Первый год обучения.

Раздел 1. Вводное занятие. (2 ч.)

Теоретические занятия. (1 ч.): Информация об образовательной программе объединения. Планы работы на учебный год. Знакомство с правилами поведения и безопасности на занятиях.

Практические занятия. (1 ч.): Знакомство с группой. Организационные вопросы. Просмотр фото-видеоматериалов.

Форма контроля: Игра.

Раздел 2. Формы досуговой деятельности. Игры, развлечения, праздники, театрализованные представления. Виды сценарий, технология проведения праздника.(6 ч.)

Теоретические занятия. (2 ч.): Формы досуговой деятельности. Виды сценарий, технология проведения.

Практические занятия. (4 ч.): Приготовление инвентаря. Проведение игр.

Форма контроля: Опрос. Викторина

Раздел 3. Осенние тематические праздники.(22 ч.)

Теоретические занятия. (10 ч.): Сценическое движение, речь и азбука музыкального движения. Функции и качество ведущего. Культура речи ведущего.

Практические занятия. (12 ч.): Проведение праздника «Золотая Осень и осенние именинники».

Форма контроля: Опрос. Творческий отчет.

Раздел 4. Зимние тематические праздники. (42 ч.)

Теоретические занятия. (16 ч.): Основы актерского мастерства. Основы этики артиста. Основы техники грима. Импровизация. Этюды по сказкам.

Практические занятия. (26 ч): Видеопоздравление для мам. Зимние забавы. Проведение Новогодних праздников в Доме детского творчества.

Форма контроля: Праздник. Видеопоздравление. Спортивные соревнования.

Раздел 5. Проверка знаний и умений на 1 полугодие. (4 ч.)

Теоретические занятия (2ч.) Промежуточная аттестация.

Практические занятия (2 ч.) Контроль знаний и умений (тестирование теоретического материала).

Формы занятия: тестирование.

Раздел 6. Весенние тематические праздники. (36 ч.)

Теоретические занятия. (10 ч.): Театр как вид искусства. История театра. Театрализованные представления. Актеры и зрители – эмоциональное взаимодействие.

Театральный процесс: пьеса – роль – репетиция – постановка – спектакль.

Назначение театрального костюма, грима.

Театр: здание, фойе, гардероб (вешалка), буфет, зрительный зал (партер, амфитеатр, ложи, балконы), сцена, гримерки.

Устройство сцены: сцена, авансцена, аррьерсцена, карманы сцены, генеральный занавес и кулисы, зеркало сцены и др.

Интеллектуальные и логические игры. Викторины.

Практические занятия. (26ч): Просмотр видео-спектакли.

Обсуждение драматического театра и просмотренного спектакля.

Проведения праздника «Встреча Весны и весенние именинники».

Форма контроля: Опрос. Творческий отчет. Викторина.

Раздел 7. Майские праздники. Экскурсии. (14ч.)

Теоретические занятия. (6ч.): Обсуждения и внесения своих идей в сценарий праздника. Распределить роли. Застольная работа.

Правила поведения на экскурсии в Дом Культуры и в Музей. Правила поведения в общественных местах и на улицах города.

Практические занятия. (8ч.) Репетиционная деятельность. Отработка на сценической площадке приобретенных умений и навыков. Подбор музыкального и игрового материала. Приготовления костюмов для праздника. Подбор и проведения праздника.

Экскурсия в Районный Дом Культуры и Музей.

Форма контроля: Опрос. Творческий отчет. Отчет по экскурсии.

Раздел 8. Повторение пройденного материала. (10ч.)

Теоретические занятия. (4ч.)

Практические занятия. (6ч.)

Форма контроля: Вопросник.

Раздел 9. Проверка знаний и умений на их соответствие требованиям программы. Промежуточная аттестация. (4ч.)

Теоретические занятия. (2ч.) Контроль знаний - тестирование.

Практическое занятие (2ч.) Подведение итогов.

Форма контроля: Промежуточная аттестация.

Раздел 10. Итоговое занятие.(4 ч.)

Теоретические занятия. (2 ч.) Анализ выступлений. Рекомендации для дальнейшего обучения.

Практические занятия. (2ч.) Награждение лучших обучающихся по результатом обучения.

Форма контроля: Итоговое мероприятие.

Таблица 2

**1.2.4. Учебный план.
2 года обучения.**

№	Название темы, разделов	кол-во часов	теорет.	практич.	Форма аттест. - контроля
			часов	часов	
1	Вводное занятие	2	1	1	Игра
2.	История развития игры. Виды игр. Методика проведения игры. Этика ведущего в игре. Виды игр.	6	2	4	Опрос Викторина
3.	Осенние тематические праздники. Сценическая деятельность. Речевой этикет. Основы актерского мастерства. Как организовать и провести свой День рождения. Тест «Умеем ли мы дарить подарки?» Проведение праздника «Золотая Осень и осенние именинники».	20	8	12	Тест Творческий отчет
4.	Зимние тематические праздники. Разработка игровой программы. Творческая лаборатория. Проведение Новогодних праздников в Доме детского творчества.	44	18	26	Праздник Спортивные соревнования
5	Проверка знаний и умений на 1 полугодие.	4	2	2	Промежуточная аттестация на 2 полугодие. (тестовые задания)
6.	Весенние тематические праздники. Фольклор. Жанры народного творчества. Русские народные праздники и игры. Потешный фольклор. Сценические движения народного танца. Проведения праздника «Встреча Весны и весенние именинники».	36	10	26	Опрос Творческий отчет Викторина
7.	Майские праздники. Экскурсии. Выпускной бал и творческие итоговые мероприятия в объединениях Дома детского творчества. Разработка сценария. Проведение праздника	14	6	8	Отчет по экскурсии Опрос Творческий отчет

	«Выпускной бал в объединение «Ступени к школе».				
8.	Повторение материала	10	4	6	Вопросник
9.	Проверка знаний и умений на их соответствие требованиям программы.	4	2	2	Промежуточная аттестация
10.	Итоговый концерт. Итоговое занятие.	4	2	2	Итоговое мероприятие
	Итого:	144	55	89	

1.2.5. Содержание учебного плана.

Второй год обучения.

Раздел 1. Вводное занятие. (2 ч.)

Теоретические занятия.(1 ч.): Информация об образовательной программе объединения. Планы работы на учебный год. Техника безопасности в объединение. Уточнение списков детей. Организационные вопросы.

Практические занятия: (1 ч.) Просмотр фото-видеоматериалов.

Форма контроля: Вопросник.

Раздел 2. История развития игры. Виды игр.(6 ч.)

Теоретические занятия. (2 ч.) Беседа «Её величество Игра!» Методика и проведение игры. История развития игры. Виды игр.

Практические занятия: (4 ч.) Проведения различных игр: народные игры, подвижные игры, логические и интеллектуальные игры и др.

Форма контроля: Игра.

Раздел 3.Осенние тематические праздники. (20ч.)

Теоретические занятия. (8 ч.) Сценическая деятельность.

Речевой этикет. Основы актерского мастерства. Как организовать и провести свой День рождения. Тест «Умеем ли мы дарить подарки?»

Практические занятия: (12 ч.) Разработка сценария. Репетиционная деятельность. Проведение праздника «Золотая Осень и осенние именинники».

Форма контроля: Тест. Праздник.

Раздел 4. Зимние тематические праздники.(44ч.)

Теоретические занятия. (18ч.) Работа над праздником. Распределить роли. Застольная работа.

Практические занятия: (26 ч.) Творческая лаборатория.

Сценические репетиции. Подбор музыкального и игрового материала.

Приготовления костюмов для праздника. Подбор и изготовления декораций.

Проведение Новогодних праздников в Доме детского творчества.

Форма контроля: Праздник.

Раздел 5.Проверка знаний и умений на 1 полугодие. (4 ч.)

Теоретические занятия (2ч.) Промежуточная аттестация.

Практические занятия (2 ч.) Контроль знаний и умений (тестирование теоретического материала).

Формы занятия: тестирование.

Раздел 6. Весенние тематические праздники. (36ч.)

Теоретические занятия. (10 ч.): Беседа «Опыт народа - мудрость поколений».

Фольклор. Жанры народного творчества. Русские народные праздники, старинные традиции и игры. Потешный фольклор. Сценические движения народного танца.

Практические занятия (26ч.): Репетиционная деятельность. Проведения праздника «Встреча Весны и весенние именинники». Сценка «Где тепло, там добро».

Форма контроля: Опрос. Творческий отчет. Викторина.

Раздел 7. Майские праздники. Экскурсии. (14ч.)

Теоретические занятия. (6ч.): Обсуждения и внесения своих идей в сценарий праздника. Распределить роли. Застольная работа.

Правила поведения на экскурсии в Дом Культуры и в Музей. Правила поведения в общественных местах и на улицах города.

Практические занятия. (8ч.) Репетиционная деятельность. Отработка на сценической площадке приобретенных умений и навыков. Подбор музыкального и игрового материала. Приготовления костюмов для праздника. Подбор и проведения праздника.

Экскурсия в Районный Дом Культуры и Музей.

Форма контроля: Опрос. Творческий отчет. Отчет по экскурсии.

Раздел 8. Повторение пройденного материала. (10ч.)

Теоретические занятия. (4ч.)

Практические занятия. (8ч.)

Форма контроля: Вопросник.

Раздел 9. Проверка знаний и умений на их соответствие требованиям программы. Промежуточная аттестация. (4ч.)

Теоретические занятия. (2ч.) Контроль знаний - тестирование.

Практическое занятие (2ч.) Подведение итогов.

Форма контроля: Промежуточная аттестация.

Раздел 10. Итоговое занятие. (4 ч.)

Теоретические занятия. (2 ч.) Анализ выступлений. Рекомендации для дальнейшего обучения.

Практические занятия. (2ч.)

Награждение лучших обучающихся по результатам обучения.

Форма контроля: Итоговое мероприятие.

1.3. Планируемые результаты.

Ожидаемые результаты.

С ведением ФГОС изменяется парадигма образования в учреждениях дополнительного образования детей: мы переходим от цели усвоения знаний, умений и навыков к цели развития личности обучающихся.

Образовательные:

- овладение начальными навыками об особенностях театрального процесса; назначение театрального костюма, грима, реквизита, декораций и т.д.;

- овладение навыками об особенностях музыкального искусства;
- умение отличить сценическую речь и сценические движения от бытовых (обычных);
- формирование представлений об истории возникновения театрального и музыкального искусства;
- умение развивать навыки выразительно двигаться под музыку разного характера;
- овладение навыками правила поведения в театре на спектакле в качестве зрителя;
- формирование знания по основам актерского мастерства, истории театра;
- прививать интерес к творческой деятельности в сфере досуга;
- формирование умений самостоятельно планировать пути достижения целей.

Развивающие:

- самостоятельное создание алгоритма деятельности при решении проблем;
- умение коллективно разрабатывать несложные тематические проекты;
- умение находить необходимую информацию в словарях, энциклопедиях о происхождении античного театра;
- развитие общей речевой культуры;
- развитие организаторских способностей и лидерских качеств учащихся;
- умение находить дополнительную информацию о видах драматических театров.

Воспитательные

- воспитание умения работать в коллективе, настойчивость и целеустремленность в преодолении трудностей учебного процесса, ответственность за творческий результат;
- формирование чувства уверенности в себе, верить в свои чувства;
- отзывчиво относиться к товарищам, проявлять готовность оказать им посильную помощь;
- формирование эстетического вкуса, художественный вкус, исполнительскую и зрительскую культуру.

1 год обучения. (Базовый уровень)

К концу первого года обучения обучающиеся будут иметь представление:

- об особенностях театрального процесса; назначение театрального костюма, грима, реквизита, декораций и т.д.;
- о происхождении античного театра;
- об отличии сценической речи и сценического движения от бытовых, обычных;
- об особенностях музыкального искусства.

К концу первого года обучения обучающиеся будут уметь:

- выполнять этюды на действия в предлагаемых обстоятельствах, с поставленными актерскими задачами, а также упражнения на развитие сценического внимания и воображения и др.;
- правильно вести себя в театре на спектакле в качестве зрителя.

- применять приобретённые навыки на практике;
- воспринимать доступную музыку разного эмоционально-образного содержания, различать и эмоционально откликаться на музыку разных жанров (песня, танец, марш).

После окончания первого года обучения у обучающиеся будут развиты:

- интерес к занятиям в театральной студии;
- творческая фантазия;
- речевое дыхание.

2 года обучения (Продвинутый уровень)

К концу второго года обучения обучающиеся будут иметь представление:

- об основных видах драматических театров;
- об искусстве пародийного жанра.

К концу второго года обучения обучающиеся будут уметь:

- уметь использовать знания и умения, сформированные на первом году обучения;

- говорить отчетливо, громко, сценично;
- общаться на сцене;
- выполнить правильный поклон зрителю;
- выстроить отношения с другими участниками;
- уметь петь под минусовую фонограмму в микрофон и без микрофона;
- уметь выразительно двигаться под музыку разного характера

После окончания второго года обучения у обучающиеся будут развиты:

- дружеские и партнерские отношения внутри коллектива;
- навыки двигательной импровизации;
- отчетливость и громкость речи;
- правильное внутреннее самочувствие на сцене.

Таблица 3

Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график

реализации дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Затейник»
на 2022-2023 учебный год (36 учебных недель)

**Срок реализации – 2 года, 144 часа в год, 4 часа в неделю (продолжительность академического часа-45 мин.),
2 раза в неделю по 2 часа.**

	Перечень видов образовательной деятельности	Формы и сроки проведения									Всего
		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	
1.	Учебные занятия	13-28.09 12час.	03-31.10 18час.	02-30.11 (04.11 – П) 18 час.	05-28-12 14 час.	09-30.01 14 час.	01-29.02 (23.02 – П) 18 час.	05-28.03 (-08.03 – П) 16час.	02-24.04 16 час.	02-30.05 (01, 09.05 - П) 10 час.	136 час.
2.	Экскурсии									03-10.05 4час.	4час.
3	Промежуточная аттестация (срезы)				2 час.					10-22.05 2 час.	4час.
	ИТОГО:	12час.	18 час.	18 час.	16 час.	14 час.	18 час.	16 час.	16 час.	16 час.	144 час.

Таблица 4

2.2. Календарный учебный график

реализации дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Затейник»
на 2023-2024 учебный год (36 учебных недель)

**Срок реализации – 2 года, 144 часов в год, 4 часа в неделю (продолжительность академического часа-45 мин.),
2 раза в неделю по 2 часа.**

	Перечень видов образовательной деятельности	Формы и сроки проведения									Всего
		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	
1.	Учебные занятия	12-28.09 12час.	03-31.10 18час.	02-30.11 (04.11 – П) 18 час.	05-28-12 14 час.	09-30.01 14 час.	01-29.02 (23.02 – П) 18 час.	05-28.03 (-08.03 – П) 16час.	02-25.04 16 час.	02-30.05 (01, 09.05 - П) 10 час.	136 час.
2.	Экскурсии									03-10.05 4час.	4час.
3	Промежуточная аттестация (срезы)				2 час.					10-22.05 2 час.	4час.
	ИТОГО:	12час.	18 час.	18 час.	16 час.	14 час.	18 час.	16 час.	16 час.	16 час.	144 час.

2.3. Условия реализации программы.

Материально – техническое обеспечение.

Занятия проводятся в кабинете, в актовом зале. Кабинет подготовлен к занятиям и отвечает санитарно-гигиеническим требованиям и нормам освещения. Кабинет оформлен эстетически в соответствии со спецификой данного вида деятельности, что способствует формированию хорошего вкуса обучающихся. Количество оборудованных мест для работы соответствует количеству обучающихся. В кабинете имеются инструкции по технике безопасности и охране труда.

Учебный кабинет для занятий оборудован необходимыми инструментами и приспособлениями:

- столами;
- шкафами для хранения материалов;
- стеллажами.

Инструменты и приспособления:

Материалы:

- раздаточный материал для проведения игр;
- иллюстрированные материалы;
- раздаточный материал по развитию речи;
- дидактический материал по чтению;
- бумага, картон, краски для декораций;
- клей.

Для качественного проведения занятий в учебном кабинете и в актовом зале имеются печатные пособия и технические средства обучения:

- музыкальный центр;
- аудиокассеты;
- компьютер с принтером;
- сканером;
- проектор;
 - сценарии;
 - журналы, книги, фотографии, буклеты;
 - альбомы с образцами и изображениями различных театральных костюмах;
 - иллюстрированную литературу;
 - стенды по технике безопасности;
 - методические разработки занятий и праздников, презентации.

Кадровое обеспечение программы.

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий профессиональную подготовку по профилю деятельности и соответствующий требованиям профессионального стандарта по должности «педагог дополнительного образования».

2.4. Формы аттестации.

Характеристика системы оценивания и отслеживания результатов.

Отслеживание результатов по программе «Затейник» направлено на получение информации о знаниях, умениях и навыках обучающихся и на определение эффективности функционирования педагогического процесса. Оно должно обеспечивать взаимодействие внешней обратной связи (контроль педагога) и внутренней (самоконтроль обучающихся). Целью отслеживания и оценивания результатов обучения является: содействие воспитанию у обучающихся ответственности за результаты своего труда, критического отношения к достигнутому, привычки к самоконтролю и самонаблюдению, что формирует навык самоанализа. Для проверки знаний, умений и навыков используются такие методы контроля как:

Входной, направленный на выявление требуемых на начало обучения знаний, даёт информацию об уровне технологической подготовки обучающихся. Для этого вида контроля используются методы:

- письменные (анкеты, задания в тестовой форме);
- игры: ролевые, имитационные, драматизации, праздники.

Текущий, осуществляемый в повседневной работе с целью проверки усвоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях обучающихся. Для этого вида контроля можно использовать такие методы:

- устные (фронтальный опрос, беседа);
- письменные (тесты, карточки-задания);
- индивидуальные (дифференциация и подбор заданий с учётом особенностей обучающихся);
- наблюдения.

Тематический, осуществляемый по мере прохождения темы, раздела и имеющий целью систематизировать знания обучающихся. Этот вид контроля подготавливает обучающихся к зачётным занятиям. Здесь можно использовать следующие методы:

- практические: (самостоятельная работа, выполнение изделий и образцов);
- индивидуальные;
- комбинированные (творческий проект, персональная или коллективная выставка);
- самоконтроля (самостоятельное нахождение ошибок, анализ причины неправильного решения познавательной задачи, устранение обнаруженных недостатков).

Итоговый, проводимый в конце полугодий, всего учебного года. Здесь целесообразно проводить выставки работ обучающихся, участие в конкурсах, праздники, итоговый концерт.

В качестве системы оценивания в детском объединении используется коллективный анализ работ обучающихся, где отмечаются наиболее удачные решения, оригинальные идеи исполнения, разбираются типичные ошибки.

К отслеживанию результатов обучения предъявляются следующие требования:

- индивидуальный характер, требующий осуществления отслеживания за работой каждого обучающегося;
- систематичность, регулярность проведения на всех этапах процесса обучения;
- разнообразие форм проведения, повышение интереса к его проведению;
- всесторонность, то есть должна обеспечиваться проверка теоретических знаний, интеллектуальных и практических умений и навыков обучающихся;
- дифференцированный подход.

Таблица 5

Форма аттестации	Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.	Форма предъявления и демонстрации образовательных результатов.
Собеседование	Аналитическая справка	Аналитический материал
Тестирование	Материал тестирования	Аналитический материал
Анкетирование	Материал анкетирования	Аналитический материал
Проект	Готовая презентация	Защита проекта
Творческая работа	Готовая работа	Защита творческой работы
Опрос	Материал для опроса	Аналитический материал
Интервью	Материал для интервью	Аналитический материал
Самостоятельная работа	Контрольная работа	Аналитический материал

Целью отслеживания и оценивания результатов обучения является:

- содействие воспитанию у обучающихся ответственности за результаты своего труда,
- критического отношения к достигнутому,
- привычка к самоконтролю и самонаблюдению, что формирует навык самоанализа.

Для проверки знаний, умений и навыков в творческом объединении «Затейник» используются такие виды и методы контроля как:

Формы проведения итогов реализации образовательного процесса.

- Словесная оценка педагога;
- Оценка детей;
- Самооценка своей работы;
- Собеседование с экспертами;
- Участие в конкурсах;
- Участие в праздниках;
- Участие в массовых мероприятиях.

Занятие конкретным творческим делом, вызывающим интерес у окружающих, будет способствовать социализации и поможет обучающимся почувствовать себя увереннее в жизни.

Самооценка — это оценка человеком самого себя: своих качеств, возможностей, способностей, особенностей своей деятельности. **Самоконтроль** — одна из характеристик свободы и ответственности личности. Самоконтроль включает в себя: поведенческий самоконтроль: контроль собственных действий и воздействий, эмоциональный самоконтроль: контроль собственных эмоций и состояний.

«Говорящие рисунки» - Для самооценки детьми своего внутреннего состояния и самочувствия по отношению к выполняемым на уроке заданиям

- Если ты доволен собой, у тебя все получалось, то рисуй «улыбающееся лицо».
- Если тебе на уроке было временами непросто, не все получалось, то рисуй «спокойное лицо».
- Если тебе на уроке было сложно, многое не получалось, то рисуй «грустное лицо».

или выбери из предложенных карточек.

«Лесенка успеха» - для самооценки детьми своего внутреннего состояния и самочувствия по отношению к выполняемым на уроке заданиям.

«Светофор» - оценивание выполнения заданий с помощью цветовых сигналов: красный - я умею сам, жёлтый - я умею, но не уверен, зелёный - нужна помощь.

«Символы» - Фиксация оценки производится следующим образом: ++ ученик хорошо знает материал, умеет использовать знания в нестандартной ситуации; +- ученик знает материал, но применяет знания по образцу в нестандартной ситуации; -+ ученик испытывает затруднения в выполнении задания; -- ученик не знает материал и не справляется с заданием.

«Словесное оценивание» - устным ответам учитель даёт словесную оценку: если очень хорошо - «Умница!», «Молодец!», «Отлично!», если есть маленькие недочёты - «Хорошо» и т.д.

2.5. Оценочные материалы.

При организации образовательного процесса все педагогические приемы, методы работы учитывают тот подход, который облегчает, содействует, способствует, продвигает путь ребенка к саморазвитию, создают

благоприятные условия для самостоятельного и осмысленного обучения ребят, активизирующего и стимулирующего любознательность и познавательные мотивы. Обучение основывается на поэтапном усложнении заданий. Каждый этап предполагает ряд заданий и упражнений, требующих закрепление знаний, умений, навыков.

Достижения обучающимися планируемых результатов реализации программы определяются с помощью следующих диагностических методик: **для предметных (образовательных) результатов:**

- комплект анкет по разделам программы;
- папка достижений обучающихся детского объединения.

для личностных и метапредметных результатов:

- карты личностного роста учащихся детского объединения.

Мониторинг личностного развития обучающихся и метапредметных результатов.

В процессе реализации программы у обучающиеся должны развиваться такие **социально-значимые качества личности** как:

1. *Выражающие отношения к работе:* трудолюбие, обязательность, пунктуальность, собранность, внимательность, творческий подход.
2. *Характеризующий общий стиль поведенческой деятельности:* исполнительность, самостоятельность, верность слову, активность, энергичность, новаторство, целеустремлённость, авторитетность, организованность, ответственность, последовательность, дисциплинированность, усидчивость, работоспособность, решительность, упорство, настойчивость.
3. *Умственные способности:* гибкость, находчивость, изобретательность, умение делать выводы и обобщения, дальновидность.
4. *Административно-организаторские способности:* умение руководить людьми, постоять за коллектив, разбираться в людях, убеждать их, уважать их взгляды, коммуникабельность, эмоциональность, живость, импульсивность.
5. *Характеризующие отношения к людям:* доброта, добросердечность, гуманность, человечность, отзывчивость, доброжелательность, толерантность в отношениях внутри детского коллектива, честность, правдивость, чистосердечность, благородство, справедливость, искренность, беспристрастность, воспитанность.
6. *Характеризующие отношение к себе:* требовательность, скромность, уверенность, совершенствование знаний, желание познавать и исследовать новое.

Дидактические материалы:

Для успешной работы детского объединения «Затейник» созданы необходимые программно-методические условия. Разработана

дополнительная общеразвивающая программа, а также учебно-тематический план. По каждому изучаемому разделу имеются наглядные пособия.

Основными формами работы при реализации программы является учебно-практическая деятельность: это практические занятия и теоретические знания.

В работе используются все виды деятельности, развивающие личность: игра, труд, познание, учение, общение, творчество. При этом, соблюдаются следующие правила:

- учитываются основные черты коллективной деятельности: разделение труда, кооперация детей, взаимозависимость и сотрудничество педагога и детей.

2.6. Методическое обеспечение программы.

Особенности организации образовательного процесса:

Образовательный процесс в объединении «Затейник» осуществляется в очной форме, т. е. в непосредственном общении с педагогом.

В объединении «Затейник» используются следующие *методы обучения*:

1. По признаку получения знаний:

- словесные (беседа, диалог, дискуссия, лекция, чтение, объяснение, рассказ, показ);

- наглядные (методы иллюстрации: показ плакатов, пособий, фотографий, картин);

- практические (практические работы, исследования и наблюдения).

2. По способам организации деятельности:

- информационные, объяснительно-иллюстративные с использованием различных источников знаний (книг, журналов, компьютера);

- репродуктивные (изготовление наглядных пособий, оформление выставок, организации праздников);

- проблемного изложения материала;

- исследовательские (творческие работы, реферативные работы, эксперименты).

3. По управлению учебно-познавательной деятельностью:

- методы формирования познавательных интересов;

- методы формирования патриотических чувств.

4. Методы формирования устойчивой мотивации:

- создания ситуации успеха;

- познавательные игры, конкурсы, викторины, олимпиады, концерты и др.;

- учебные дискуссии, беседы.

Формы организации образовательного процесса:

- *фронтальная* (одновременная работа со всеми обучающимися);

- *коллективная* (организация поискового и творческого взаимодействия между детьми);

- *индивидуально-фронтальная* (чередование индивидуальных и фронтальных форм работы);

- *групповые занятия* (организация работы по малым группам от 2 до 7 человек);

- *в парах* (организация работы по парам).

Формы организации учебного занятия.

- комбинированные;

- практические;

- игровые;

- конкурсы;

- мастерские;

- дидактические игры;

- поисковая деятельность;

- конкурсные и творческие работы;

- воспитательные мероприятия;

- защита проектов;

- концерты.

На занятиях используются следующие **педагогические технологии**:

Технология проблемного обучения, которая ставит своей целью развитие познавательной активности и творческой самостоятельности учащихся.

Технология дифференцированного обучения, которая включает в себя учёт индивидуальных особенностей, группирование на основе этих особенностей, вариативность учебного процесса в группе.

Технология развивающего обучения, которая способствует развитию образного мышления, формированию потребности в самоопределении и самоанализе личности воспитанника.

Технология мастерских, при помощи которой формируются основы художественных представлений и художественных знаний учащихся, и способствует эффективному развитию практических умений в работе с материалом. Центральное место на занятиях отводится практической индивидуальной и самостоятельной работе, а также взаимопомощи воспитанников с разным уровнем обучения.

Игровые технологии, основной целью которых является обеспечение личностно-деятельного характера усвоения знаний, умений и навыков. Основным механизмом реализации этого вида технологий являются игровые методы вовлечения обучаемых в творческую деятельность (работа с карточками, загадки, тематические игры, конкурсы).

Здоровьесберегающие технологии, предусматривающие создание оптимальной здоровьесберегающей среды, обеспечивающей охрану и укрепление физического, психического и нравственного здоровья воспитанников. В основе данных технологий лежит организация образовательного процесса (длительность занятий и перерывов), методы и формы работы, стимулирующие познавательную активность,

психологический фон занятий (доброжелательность и тактичность педагога), санитарно-гигиенические условия (проветривание помещения,

температурное соответствие, чистота), двигательный режим обучающихся (с учётом их возрастной динамики).

Алгоритм учебного занятия.

Комбинированное занятие.

1. Организационная часть.
2. Проверка знаний ранее изученного материала и выполнение домашнего задания.
3. Изложение нового материала.
4. Первичное закрепление новых знаний, применение их на практике.

Занятие сообщения и усвоения новых знаний.

1. Организационная часть.
2. Изложение нового материала и закрепление его.

Занятие повторения и обобщения полученных знаний

1. Организационная часть.
2. Постановка проблем и выдача заданий. Выполнение учащимися заданий и решения задач.
3. Анализ ответов и оценка результатов работы, исправление ошибок.
4. Подведение итогов.

Занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков.

1. Организационная часть.
2. Определение и разъяснение цели занятия. Воспроизведение учащимися знаний, связанных с содержанием предстоящей работы.
3. Сообщение и содержание задания, инструктаж его выполнения.
4. Самостоятельная работа учащихся под руководством педагога.
5. Обобщение и оценка выполненной работы.

Занятие применения знаний, умений и навыков.

1. Организационная часть
 2. Определеиеи разъяснение целей занятия. Установление связи с ранее изученным материалом.
 3. Инструктаж по выполнению работы. Самостоятельная работа обучающихся, оценка ее результатов.
- При реализации программы «Затейник» используются следующие дидактические материалы.

Таблица 6

Раздаточные материалы	Наглядные пособия.
- диски с музыкальным произведениями; - подбор музыкальных произведений с разным музыкальным размером; - бланки диагностических и творческих заданий; - видеозаписи выступлений различных.	- графики; - картины; - схемы; - фотографии; - сценарии; - иллюстрации.

2.7. Рабочая программа воспитания

к дополнительной общеразвивающей программе «Затейник»

С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Одним из основных направлений обновления содержания воспитательной работы должно стать формирование нового образовательно-воспитательного пространства, которое позволит обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, подготовку обучающегося к жизненному определению, самостоятельному выбору. В этой новой модели готовности к работе с детьми центральным является, умение общаться с обучающимися, инициировать их духовную энергию, стимулировать максимальное самовыражение, создавать условия для патриотического и духовно – нравственного воспитания, интеллектуального, физического развития, реализации творческого потенциала.

Цель воспитательной работы - создание условий для воспитания свободной, интеллектуально развитой, духовно богатой, физически здоровой личности, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной к самореализации и самоопределению в современном обществе, склонной к овладению различными профессиями, с гибкой и быстрой ориентацией в решении сложных жизненных проблем.

Задачи:

- формировать у детей гражданскую ответственность и правовое самосознание, духовность и культуру, инициативность, самостоятельность, толерантность, способность к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда;
- формировать грамотную, самостоятельную, ответственную и разностороннюю развитую личность.
- формировать волевое начало и работоспособность;
- воспитывать уважительное отношение к людям труда и результатам их деятельности;
- формировать нравственные качества (дружелюбие, тактичность, доброжелательность в оценке чужой деятельности, позитивность);
- прививать основы здорового образа жизни;
- осознать принадлежность к истории своего Отечества.

Направления деятельности:

- духовно-нравственное;
- культура безопасности жизнедеятельности;
- здоровьесберегающее;

Формы, методы, технологии

Формы: праздник, соревнование, экскурсия, акция, конкурсноразвлекательные программы, беседа.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, поддержка, стимулирование, коллективное мнение, положительная мотивация, создание ситуации успеха.

Технологии:

- Технология проблемно-ценностной дискуссии
- Технология социально-образовательного проекта
- Педагогическая поддержка;
- Игровые технологии
- Технологии диалогового взаимодействия (дискуссии, диспуты)

Реализация рабочей программы воспитания будет способствовать:

- формированию и развитию положительных общечеловеческих и гражданских качеств личности;
- формированию коммуникативных умений и навыков, способности адекватно выбирать формы и способы общения в различных ситуациях;
- снижению агрессивности в поведении учащихся;
- повышению уровня развития коллектива и его сплоченности;
- повышению уровня познавательного интереса детей, расширению их кругозора;
- повышению показателей, отражающих активное участие детей в жизни объединения, развитию лидерских качеств учащихся;
- формированию у детей ответственности за свое здоровье, направленности на развитие навыков здорового образа жизни и безопасного жизнеобеспечения;
- созданию системы воспитательного пространства, разумно сочетающую в себе внешние и внутренние связи и условия.

План воспитательных мероприятий предусматривает обеспечение их выполнения не только в очном, но и дистанционном формате.

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Таблица 7

1. Воспитательные мероприятия в объединении «Затейник»

Сроки (месяц)	Название мероприятия	Форма участия	Место проведения, участники	Ответственный
сентябрь	- Классный час «Антитеррористическая безопасность».	Классный час	Дом детского творчества каб. 5	Щекина Л.В.
октябрь	- Показ мультфильма «Порой мы бываем одиноки...»	Показ мультфильма	Дом детского творчества каб. 5	Щекина Л.В.
ноябрь	- Круглый стол «Родина моя, Россия!» - Интерактивная игра «Подарок для Деда Мороза».	Круглый стол	Дом детского творчества каб. 5	Щекина Л.В.
декабрь	- Беседа «Герои Родины моей».	Беседа	Дом детского творчества каб. 5	Щекина Л.В.
январь	- Просмотр мультфильма в Доме Культуры п. Коньшевка.	Просмотр мультфильма	Дом Культуры п. Коньшевка.	Щекина Л.В.

февраль	- Квест «Родине служить»	Квест	Дом детского творчества каб. 5	Щекина Л.В.
март	- Игра – викторина «Птичий перелет».	Игра	Дом детского творчества каб. 5	Щекина Л.В.
апрель	- Круглый стол с использованием видеопрезентаций, видеофильмов к Дню Космонавтики.	Круглый стол	Дом детского творчества каб. 5	Щекина Л.В.
май	- Экскурсия в музей «Останки Великой Отечественной войны». Викторина "Правила движения - достойны уважения".	Экскурсия в музей. Викторина	Музей Дом детского творчества каб. 5	Щекина Л.В.

2. Участие обучающихся в воспитательных мероприятиях учреждения

Сроки (месяц)	Название мероприятия	Форма участия	Место проведения, участники	Ответственный
сентябрь	- Праздник первого звонка «День знаний на всю жизнь». - Инструктаж по обеспечению безопасности в МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества». - Выставка поделок на День знаний «Пролетело лето красное, настало время классное!».	Праздник Инструктаж Выставка	Коньшевский Дом детского творчества	Директор, заместитель директора, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования.
октябрь	- Презентация «Дети и гаджеты – вред или польза?» - Фотовыставка «Открытка Любимому учителю!» - Выставка поделок из природного материала «Дары осени 2023»	Беседа Фотовыставка Выставка	Коньшевский Дом детского творчества, актовый зал	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования.
ноябрь	- Просмотр мультфильмов к празднику «День рождения Деда Мороза». - Праздник «Моя мама лучшая на свете». - Выставка рисунков, фотографий «Мамочка моя».	Просмотр мультфильма. Праздник. Выставка.	Коньшевский Дом детского творчества, актовый зал	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования.

декабрь	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка рисунков и поделок к Дню Конституции РФ. - Проведение новогоднего праздника « Снова, снова Новый год!» - Проведение мастер-классов «Мастерская Деда Мороза». - 	<p>Выставка.</p> <p>Праздник.</p> <p>Мастер-класс.</p>	<p>Коньшевский Дом детского творчества, актовый зал</p>	<p>Директор, заместитель директора, педагог-организатор,</p> <p>педагоги дополнительного образования.</p>
январь	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка детских работ «Спички – это не игрушка!» 	<p>Выставка.</p>	<p>Коньшевский Дом детского творчества</p>	<p>Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования.</p>
февраль	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая программа в честь Дня защитников Отечества" « Будем ловки и сильны как защитники страны. - Проведение выставки работ «Мир творчества». -Ярмарка поделок и рисунков. 	<p>Игра.</p> <p>Выставка.</p> <p>Ярмарка.</p>	<p>Коньшевский Дом детского творчества, актовый зал</p>	<p>Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования.</p>
март	<ul style="list-style-type: none"> - Развлекательная программа «А ну-ка девочки!». - Проведение выставки творческих работ «Весенняя капель». 	<p>Игра.</p> <p>Выставка.</p>	<p>Коньшевский Дом детского творчества, актовый зал</p>	<p>Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования.</p>
апрель	<ul style="list-style-type: none"> - Проведение конкурса на изготовление лучшего пасхального сувенира «Святая Пасха». 	<p>Конкурс-выставка.</p>	<p>Коньшевский Дом детского творчества</p>	<p>Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования.</p>
май	<ul style="list-style-type: none"> - Коллективный исследовательский онлайнпроект объединений: «Старая фотография из семейного архива», посвящённый Дню Победы. - Проведение итогового массового мероприятия «Дом творчества – круглый год!» - Проведение выставки работ «Наши руки не для скуки». 	<p>Онлайнпроект.</p> <p>Концерт.</p> <p>Выставка.</p>	<p>Коньшевский Дом детского творчества, актовый зал</p>	<p>Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования.</p>
июнь	<ul style="list-style-type: none"> - Проведения праздника к Дню защиты детей – «Детство золотое». - Рисунки на асфальте «Пусть всегда будет солнце!» - Раздача памятки родителям «Опасности 	<p>Праздник.</p>	<p>Коньшевский Дом детского творчества</p>	<p>Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования.</p>

	летом». - Конкурс «Светофор Светофорыч».	Конкурс – игра.		
--	---	-----------------	--	--

3. Участие обучающихся в районных воспитательных программах

Сроки (месяц)	Название мероприятия	Форма участия	Место проведения, участники	Ответственный
Декабрь-январь	Массовое мероприятие «Свет Рождества»	Конкурс	Дом Культуры п. Коньшевка	Педагоги дополнительного образования.
Март-апрель	- «Операция «Покормите птиц зимой!»	Операция	Дом Культуры п. Коньшевка	Педагоги дополнительного образования.
Апрель	Пасхальный фестиваль «Золотые купала»	Фестиваль	Дом Культуры п. Коньшевка	Педагоги дополнительного образования.
Май	- Акция «Мы перед памятью в долгу!».	Акция	Музей п. Коньшевка	Педагоги дополнительного образования.

4. Участие обучающихся в жизни социума

Сроки (месяц)	Название мероприятия	Форма	Место проведения	Ответственный
октябрь	- Акция сувениров «День пожилого человека».	Акция	Дом детского творчества, п. Коньшевка	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования.
ноябрь	- Участие в акции «День народного единства».	Акция	Дом детского творчества, п. Коньшевка	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования.
январь	- Проведение благотворительной акции «Волшебство в Рождество».	Акция	Дом детского творчества, п. Коньшевка	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования.
апрель	- Акция «Мы выбираем здоровье!»	Акция	Дом детского творчества, п. Коньшевка	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования.
май	- Международная акция «Георгиевская ленточка». - Акция «Открытка Ветерану».	Акция	Дом детского творчества, п. Коньшевка	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования.
июнь	- Участие в акции «Свеча Памяти»	Акция	Дом детского творчества, п. Коньшевка	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования.

5. Работа с родителями

Цель и задачи:

- выявление индивидуальных психолого - физиологических особенностей личности ребёнка и координации воспитательных воздействий;
- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями;
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детских объединений посредством участия в открытых занятиях, конкурсах.

Сроки (месяц)	Название мероприятия	Форма	Место проведения	Ответственный
август	«Что такое Навигатор дополнительного образования Курской области».	Экскурс	Сообщество МБУ ДО «Коньшевский ДДТ» в ВК	Киреева О.А
сентябрь	«О работе по дополнительной общеразвивающей программе «» в 2023 – 2024 учебном году».	Родительское собрание	Дом творчества. Актный зал	Педагоги дополнительного образования
декабрь	«Что такое сертификат учёта в дополнительном образовании»	Экскурс	Сообщество МБУ ДО «Коньшевский ДДТ» в ВК	Киреева О.А

2.8. Список литературы.

Основная литература.

1. Государственная программа Курской области «Развитие образования в Курской области»: утверждена постановлением Администрации Курской области 15.10.2013 г. № 737-па;
2. Государственная программа «Развитие образования»: утверждена постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642;
3. Закон Курской области от 09.12.2013 г. № 121-ЗКО «Об образовании в Курской области»;
4. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 г.);
5. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р;
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.11.2015г. №093242);
7. Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (Приложение к письму Минобрнауки России от 29.13.2016г. №ВК-641/09).
8. Национальный проект «Образование»: утвержден протоколом № 10 от 03.09.2018 г. президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и проектам;
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
10. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБУ ДО «Коньшевский ДДТ»;
11. Положение о текущем контроле освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в МБУ ДО «Коньшевский ДДТ»;
12. Положение о комплектовании и наполняемости групп в МБУ ДО «Коньшевский ДДТ»;
13. Положение о порядке приема, зачисления, отчисления обучающихся в МБУ ДО «Коньшевский ДДТ».
14. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты от 05.05.2018 № 298н;
15. Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 9 ноября 2018 г. N 196, с изменениями на 30 сентября 2020 года;

16. Приказ Минпросвещения России от 23 августа 2017 года № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ» (в редакции от 09.2020 года)
17. «Стратегия развития воспитания в РФ до 2025 года», утверждённой распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015г. №996-р.
18. Устав МБУ ДО «Коньшевский ДДТ», утвержден постановлением приказом управления образования Администрации Коньшевского района № 55 от 24 ноября 2015 года.
19. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
20. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N 73-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
21. Федеральный закон № 304-ФЗ от 22 июля 2020 года «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
22. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ.

Список рекомендуемой литературы для педагога.

1. Портус Т.Г. Детская игра: ретроспекция и современный опыт(дипломная работа) КГИК, 1993 г.
2. Л.Л.Куприянова. Русский фольклор. Программа и методические материалы для уроков музыки в начальной школе. Москва.1996г.
3. Шухман Л.П. Творческая лаборатория журнал КИП ,1981г.
- 4.Эльконин Д.В. Психология игры М., 1995г
5. Н.Б. Улашенко. Организация театрализованной деятельности. Волгоград. Издательство «Корифей». 2009г.
6. М.С.Коган. Игровая кладовка. Новосибирск.2008г.

Список литературы для учащихся и родителей

1. С. Л. Строкатова. Возьмёмся за руки, друзья! Волгоград. 2009г.
2. Л.Соколова. Необыкновенные праздники дома, в школе и во дворе. Новосибирск. 2007г.
3. М.А. Давыдова, И. А. Агапова. Праздник в школе. Москва. 2007г.
4. М.А. Давыдова, И. А. Агапова. Праздник в школе. Москва. 2003г.
5. Ю.В. Щербинина. Сценарии спектаклей к православным праздникам – Москва, 2015г.
6. З. Роот. Песенки и праздники для малышей. – Москва, 2006г.
7. Н. Зарецкая. Сценарии праздников для детского сада. – Москва, 2006г.
8. В.Б. Леонтьева. Праздники для детей 4-10лет. – Минск, 2001г.
- 9.Е.И. Ромашкова. Праздник 8 Марта. – Москва, 2000г.
10. М.А. Давыдова. Праздник в школе. – Москва, 2008г.
11. Е.М. Аджиева. 50 сценариев, классных часов. – Москва, 2000г.
12. С.В.Титов. Ура, каникулы! – Москва, 2001г.

Календарно-тематическое планирование
по реализации дополнительной общеразвивающей программы
художественной направленности
«Затейник»
на 2023-2024 учебный год (2 год обучения)

№ п.п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Количество часов	Форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
Вводное занятие. (2ч.)							
1.	12.09.	12.09.	Вводное занятие. Водный инструктаж. Знакомство с программой. Просмотр фото-видеоматериалов. Игра.	2	Игра	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» каб. 5	Инструктаж по технике безопасности.
Формы досуговой деятельности. (6ч.)							
2.	14.09.	14.09	Формы досуговой деятельности.	2	Показ и рассказ по презентации.	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос
3.	19.09	19.09.	Виды сценарий, технология проведения. Приготовление инвентаря.	2	Просмотр видеоматериалов	МБУ ДО МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» каб.5	Практическая работа
4.	21.09.	21.09.	Приготовление инвентаря. Проведение игр. Игра-викторина.	2	Рассказ. Показ.	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» АКТОВЫЙ ЗАЛ.	Игра-викторина.
Осенние тематические праздники. (20ч.)							
5.	26.09.	26.09	Культура речи ведущего. Выступление перед зрителями.	2	Показ и рассказ по презентации.	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос
6.	28.02.	28.09.	Функции и качество ведущего. Приветствие. Заключительные слова ведущего. Познакомиться с содержанием праздника «День	2	Показ и рассказ по презентации.	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» каб. 5	Практическая работа

			Матери.				
7.	03.10.	03.10.	Сценическое движение.	2	Рассказ. Показ.	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос
8.	05.10.	05.10.	Азбука и речь музыкального движения.	2	Беседа. Показ	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос. Практическая работа
9.	10.10.	10.10.	Познакомиться с содержанием осеннего праздника.	2	Просмотр видеоматериалов	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос. Практическая работа
10.	12.10.	12.10.	Репетиция. Подбор музыкального и игрового материала.	2	Показ и рассказ по презентации.	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос Практическая работа
11.	17.10.	17.10.	Приготовления костюмов для праздника. Репетиция.	2	Творческая мастерская.	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» Актальный зал	Творческая мастерская.
13.	19.10.	19.10.	Подбор и изготовления декораций. Сценические репетиции.	2	Показ	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» Актальный зал	Практическая работа
14.	24.10.	24.10.	Генеральная репетиция.	2	Творческая мастерская.	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» Актальный зал	Практическая работа
15.	26.10.	26.10.	Проведения осеннего праздника «Золотая Осень!»	2	Театральное представление	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» Актальный зал	Творческий отчет
Зимние тематические праздники. (44ч.)							
16.	31.10.	31.10.	Основы актерского мастерства. Основы этики артиста. Основы техники грима.	2	Показ и рассказ по презентации.	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос
17.	2.11.	2.11.	Импровизация	2		МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Выставка
18.	07.11.	07.11.	Этюды по сказкам.	2	Просмотр видеоматериалов	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества»	Опрос. Практическая работа

						творчества» каб. 5	
19.	09.11.	09.11.	Репетиция. Подбор музыкального и игрового материала.	2	Показ и рассказ по презентации.	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос
20.	14.11.	14.11.	Приготовления костюмов для праздника. Репетиция.	2	Творческая мастерская.	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» Актный зал	Практическая работа
21.	16.11.	16.11.	Подбор и изготовление декораций.	2	Театральное представление	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Творческая мастерская.
22.	21.11.	21.11.	Подбор и изготовления декораций. Сценические репетиции.	2	Показ	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» Актный зал	Практическая работа
23.	23.11.	23.11.	Проведения осеннего праздника «День Матери»	2	Театральное представление	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» Актный зал	Творческий отчет
24.	28.11.	28.11.	Выступление перед зрителями. Приветствие. Заключительные слова ведущего. Познакомиться с содержанием праздника «Новый год.	2	Просмотр видеоматериалов	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос. Практическая работа
24.	30.11.	30.11.	Репетиция. Подбор музыкального и игрового материала.	2	Показ и рассказ по презентации.	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос
26.	5.12.	5.12.	Приготовления костюмов для праздника. Репетиция.	2	Творческая мастерская.	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» Актный зал	Творческая мастерская.
27.	7.12	7.12.	Приготовления костюмов для праздника. Репетиция.	2	Творческая мастерская.	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» Актный зал	Творческая мастерская.
28.	12.12.	12.12.	Подбор и изготовление декораций.	2	Театральное представление	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос
29.	14.12.	14.12.	Подбор и изготовления	2	Показ	МБУ ДО «Конышевский	Практическая работа

			декораций. Сценические репетиции.			Дом детского творчества» Актный зал	
30.	19.12.	19.12.	Генеральная репетиции.	2	Показ	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» Актный зал	Творческая мастерская.
31.	21.12.	21.12.	Проведения зимнего праздника «Снова, снова Новый год!»	2	Театральное представление	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» Актный зал	Творческий отчет
32.	26.12.	26.12.	Участие в Новогодней игровой программы «Славный Новый год!»	2	Праздник	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» Актный зал	Праздник
33.	28.12.	28.12.	Квест-игра «Подарок от Деда Мороза»		Квест - игра	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» Актный зал	Выполнение заданий
34.	09.01.	09.01.	Зимние забавы.	2	Показ	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» Актный зал (стадион)	Зимние соревнования.
35.	11.01.	11.01.	Участие в акции «Вместе делаем добро».	2	Акция	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества»	Акция
36.	16.01.	16.01.	Познакомиться с историей праздника «День защитника Отечества». Просмотр мультфильма. «Солдатская лампа».	2	Показ	каб. 5 МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос
37.	18.01.	18.01.	Беседа «Спортивные зимние игры».	2	Показ и рассказ по презентации.	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» каб. 5	Вопросник
Проверка знаний и умений на 1 полугодие. (4ч.)							
38.	23.01.	23.01.	Кроссворд «По страницам сказок».	2	Показ карточек	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» каб. 5	Кроссворд
39.	25.01.	25.01.	Видео-презентация «Проверка знаний	2	Видео-презентация	МБУ ДО «Коньшевский	Тесты

			и умений на 1 полугодие».			Дом детского творчества» каб. 5	
Весенние тематические праздники. (36 ч.)							
40.	30.01.	30.01.	Театр как вид искусства. История театра. Театрализованные представления.	2	Показ и рассказ по презентации.	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос
41.	1.02.	1.02.	Беседа «Весенние праздники». Актеры и зрители – эмоциональное взаимодействие.	2	Показ	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос. Практическая работа
42.	6.02.	06.02.	«Изображение различных эмоций».	2	Показ и рассказ по презентации.	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос
43.	8.02.	8.02.	Видео-презентация «Наша родная Армия»	2	Показ и рассказ по видео-презентации.	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Музыкальная викторина
44.	13.02.	13.02.	Театральный процесс: пьеса – роль – репетиция – постановка – спектакль. Просмотр спектакля Каша из топора.	2	Показ и рассказ по презентации.	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос
45.	15.02.	15.02.	Приготовление раздаточного материала для проведения игр.	2	Показ	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Творческая мастерская
46.	20.02.	20.02.	Игровая развлекательная программа «А ну-ка мальчики».	2	Показ и рассказ по презентации.	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Конкурсы
47.	22.02.	22.02.	Видео-презентация «Детям о Весне. Просмотр мультфильма «Весенние мелодии».	2	Показ и рассказ по видео.	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос.
48.	27.02.	27.02.	Познакомиться с историей праздника «Международный День 8 Марта». Интеллектуальные	2	Показ	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос

			игры.				
49.	29.02.	29.02	Интеллектуальная игровая викторина «А ну-ка девочки!»	2	Выставка	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» каб. 5	Викторина
50.	5.03.	5.03.	Просмотр видеоспектакли.		Показ	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос
51.	7.03	7.03	Познакомиться с содержанием осеннего праздника.	2	Просмотр видеоматериалов	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос. Практическая работа
52.	12.03.	12.03.	Репетиция. Подбор музыкального и игрового материала.	2	Показ и рассказ по презентации.	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос Практическая работа
53.	14.03	14.03	Приготовления костюмов для праздника. Репетиция.	2	Творческая мастерская.	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» Актовый зал	Творческая мастерская.
54.	19.03.	19.03.	Подбор и изготовление декораций.	2	Театральное представление	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос Практическая работа
55.	21.03.	21.03.	Подбор и изготовления декораций. Сценические репетиции.	2	Показ	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» Актовый зал	Практическая работа
56	26.03.	26.03.	Генеральная репетиции.	2	Творческая мастерская.	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» Актовый зал	Практическая работа
57	28.03.	28.03.	Проведения весеннего праздника «Встреча Весны!!»	2	Театральное представление	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» Актовый зал	Творческий отчет
Майские праздники. Экскурсии. (14ч.)							
58	02.04.	02.04.	Майские праздники. Экскурсия в Дом Культуры – «Костюмы».	2	Показ и рассказ.	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос
59	04.04.	04.04.	Экскурсия в Краеведческий музей	2	Показ и рассказ.	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос

			музей – «Эхо Победы»			творчества» каб. 5	
60	09.04.	09.04.	Выпускной бал и творческие итоговые мероприятия в объединениях Дома детского творчества	2	Показ	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества»	Опрос
61	11.04.	11.04.	Репетиционная деятельность. Отработка на сценической площадке приобретенных умений и навыков.	2	Показ и рассказ по презентации.	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Практическая работа
62	16.04.	16.04.	Подбор музыкального и игрового материала. Приготовления костюмов для праздника.	2	Показ	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос
63	18.04.	18.04.	Генеральная репетиции.	2	Показ	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» Актальный зал	Творческая мастерская.
64	23.04.	23.04.	Проведения зимнего праздника «Снова, снова Новый год!»	2	Театральное представление	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» Актальный зал	Творческий отчет
Повторение материала. (10 ч.)							
65	25.04.	25.04.	Повторение по разделу «Формы досуговой деятельности».	2	Дискуссия	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Опрос
66	2.05.	2.05.	Повторение по разделу «Осенние праздники».	2	Дискуссия	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Викторина
67	7.05.	7.05.	Повторение по разделу «Зимние праздники».	2	Кроссворд	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Кроссворд
68	14.05.	14.05.	Повторение по разделу «Весенние праздники».	2	Опрос	МБУ ДО «Конышевский Дом детского творчества» каб. 5	Викторина
69		16.05.	Отработка на	2	Выступления	МБУ ДО	Опрос

	16.05.		сценической площадке приобретенных умений и навыков			«Коньшевский Дом детского творчества» каб. 5	
Проверка знаний и умений на их соответствие требованиям программы. (4ч.)							
	21.05.	21.05.	Защита проекта.	2	Показ	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» каб. 5	Защита проекта.
70	23.05.	23.05.	Промежуточная аттестация. Контроль знаний – тестирование.	2	Тестирование	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» каб. 5	Тестирование
Итоговое занятие. (4ч.)							
71	28.05.	28.05.	Подведение итогов тестирования.	2	Промежуточная аттестация.	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» каб. 5	Анализ
72	30.05.	30.05.	Подведение итогов.	2	Мероприятие. Итоговый концерт.	МБУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» Актовый зал.	Награждение

**Мониторинг результатов обучения
по дополнительной общеразвивающей программе «Затейник»**

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого показателя	Кол-во баллов	Способы отслеживания результатов
1. Теоретическая подготовка				
1.1. Теоретические знания (по основным учебным программам)	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	Низкий уровень (учащийся овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой в конкретный период)	1	Тестирование, контрольный опрос
		Средний уровень - объём овладения учащимся знаний составляет более ½	2	
		Высокий - уровень учащийся освоил весь объём знаний, предусмотренный в конкретный период	3	
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Низкий уровень (учащийся часто избегает употреблять специальные термины)	1	Собеседование, тестирование
		Средний уровень (учащийся сочетает специальную терминологию с бытовой)	2	
		Высокий уровень (учащийся употребляет специальные термины осознанно, в полном соответствии с их содержанием)	3	
2. Практическая подготовка				
2.1. Практические умения и навыки (по основным разделам программы)	Соответствие практических знаний ребёнка программным требованиям	Низкий уровень (учащийся овладел программными умениями и навыками менее чем на ½)	1	Контрольное задание, практическая работа.
		Средний уровень (объём освоенных учащимся программных умений и навыков более ½)	2	
		Высокий уровень (учащийся овладел всеми программными умениями и навыками за конкретный период)	3	

2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	Низкий уровень (учащийся испытывает значительные затруднения при работе с оборудованием)	1	Контрольное задание, практическая работа.
		Средний уровень (учащийся испытывает значительные затруднения при работе с оборудованием)	2	
		Высокий уровень (учащийся работает с оборудованием самостоятельно, без затруднений)	3	
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Низкий (элементарный) уровень (учащийся может выполнять лишь простейшие практические задания педагога)	1	Учебный проект, выставка
		Средний (репродуктивный) уровень (учащийся в основном выполняет практические задания на основе образца)	2	
		Высокий (творческий) уровень (учащийся выполняет практические задания с элементами творчества)	3	

Критерии оценки результатов обучения учащихся:

- (Н) низкий уровень - 1 балл за каждый показатель;
- (С) средний уровень – 2 балла за каждый показатель;
- (В) высокий уровень - 3 балла за каждый показатель.

Примечание

Для показателей пунктов 1.1. и 2.1 оценивается каждый раздел учебного плана программы и высчитывается количество баллов на основе среднего арифметического.