



МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КОНЫШЕВСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

307620 Курская обл., п. Коньшевская, ул. Школьная, 8 в. тел. (47156) 2-11-81

**ПРИКАЗ**

от 22 октября 2021 года № 76

**О проведении районного массового мероприятия  
«Фестиваль художественного творчества «Я вхожу в мир искусств»  
среди обучающихся образовательных организаций Коньшевского района**

В рамках реализации государственной программы Курской области «Развитие образования в Курской области», утвержденной постановлением Администрации Курской области от 15.10.2013 г. № 737-па, в соответствии с планом работы МКУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» на 2021-2022 учебный год, в целях выявления, развития и поддержки творческого потенциала обучающихся образовательных учреждений Коньшевского района,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести районное массовое мероприятие «Фестиваль художественного творчества «Я вхожу в мир искусств» среди обучающихся образовательных организаций Коньшевского района с ноября 2021 года по февраль 2022.
2. Утвердить состав Оргкомитета районного массового мероприятия «Фестиваль художественного творчества «Я вхожу в мир искусств» среди обучающихся образовательных организаций Коньшевского района (далее - Оргкомитет) (Приложение № 1).
3. Утвердить Положение о проведении Конкурса (Приложение № 2).
4. Ответственной за проведение конкурса назначить Кирееву О.А., обеспечить проведение данного мероприятия в соответствии с прилагаемым Положением.
5. Довести настоящий приказ до сведения директоров общеобразовательных школ района и рекомендовать принять участие в районном массовом мероприятии «Фестиваль художественного творчества «Я вхожу в мир искусств» среди обучающихся образовательных организаций Коньшевского района.
6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора МКУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» Быкову Ю.В.

Директор Дома детского творчества



О.А.Киреева

Приложение № 1  
Утверждено  
приказом МКУ ДО  
«Коньшевский Дом детского творчества»  
№ 76 от 22. 10.2021 г

**Положение**  
**о проведении районного массового мероприятия «Фестиваль художественного творчества «Я вхожу в мир искусств» среди обучающихся образовательных организаций Коньшевского района.**

**1. Общие положения.**

1.1 Учредителем районного массового мероприятия «Фестиваль художественного творчества «Я вхожу в мир искусств» среди обучающихся образовательных организаций Коньшевского района (далее- Фестиваль) является управление образования Администрации Коньшевского района .

Организатор Фестиваля - МКУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества».

1.2. Фестиваль проводится среди обучающихся образовательных организаций Коньшевского района в соответствии с планом работы управления образования Администрации Коньшевского района и МКУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества».

1.3. Участники Фестиваля - обучающиеся образовательных учреждений Коньшевского района, **занимающиеся по дополнительным общеобразовательным программам в организациях Коньшевского района.**

1.4. Настоящее Положение определяет цель и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам Фестиваля.

**2. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Фестиваль проводится с целью выявления, развития и поддержки творческого потенциала эстетического воспитания и художественного развития обучающихся образовательных организаций Коньшевского района, как результативность реализации на территории региона дополнительных общеобразовательных программ и приобщения к ценностям российской культуры и искусства.

Задачи:

-стимулирование интереса к различным видам творчества, к современным формам организации творческой деятельности в системе дополнительного образования детей, в том числе с ориентацией на будущую профессию;

- гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;
- выявление творческих достижений детских художественных коллективов в системе дополнительного образования Российской Федерации;
- содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности обучающихся;
- достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;
- создание условий для обмена опытом между коллективами и их руководителями, поддержка творческих контактов между ними;
- обогащение репертуара и повышение уровня исполнительского мастерства участников;
- повышение профессионального уровня руководителей самодеятельных творческих коллективов.
- трансляция лучших районных практик дополнительного образования детей и передового педагогического опыта;
- профилактика негативных проявлений в подростковой и молодежной среде.

### 3. Условия участия в Фестивале.

3.1. В Фестивале принимают участие:

-творческие коллективы и индивидуальные исполнители из образовательных организаций Коньшевского района.

-участники конкурса, обучающиеся по дополнительным общеразвивающим программам.

**Дополнительная общеразвивающая программа ОБЯЗАТЕЛЬНО должна быть представлена в АИС «Навигатор дополнительного образования детей Курской области», ребенок или коллектив должны быть зачислены на эту дополнительную общеобразовательную программу и обучаться в 2021-22 учебном году.**

3.2. Для участия в Фестивале допускаются дети от 7 до 18 лет.

**Участие педагогов не допускается!**

### 4. МЕРОПРИЯТИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль включает следующие мероприятия:

- Номинация «Художественное творчество»;

- Номинация «Медиатворчество»;

Номинация «Изобразительное искусство»;

Порядок и условия проведения каждой номинации определены в регламентах ( Приложение № 1 к Положению о проведении фестиваля).

Каждой общеобразовательной организации обязательно участие не менее чем в двух номинациях.

### 5. СРОКИ И ЭТАПЫ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль проводится в три этапа.

**I этап территориальный (январь -февраль) - ОЧНЫЙ** для номинации «Художественное творчество» ( Предполагает выступление творческих коллективов в районном Доме культуры- в связи с эпидемиологической ситуацией формат проведения может быть изменен. **(Выступление творческих коллективов и**

**индивидуальных исполнителей - начало февраля 2022 года - Дата будет доведена позже ).**

**-ЗАОЧНЫЙ-** для номинаций *«Медиаторчество»*; *«Изобразительное искусство»*;

II этап - (февраль 2022 г.) – заочный. В оргкомитет областного этапа представляется заявочная документация согласно областного Положения о конкурсе .

III этап – финальный

## **6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

**До 08 февраля 2022 года в районный оргкомитет должны быть направлены материалы из школ для подведения итогов:**

- Номинация *«Медиаторчество»*- ссылки на конкурсные работы, размещенные в облачных хранилищах: *Google диск, Облако mail.ru др.*

-Номинация *«Изобразительное искусство»* ( *«Компьютерная графика , дизайн»*)-ссылки на конкурсные работы, размещенные в облачных хранилищах: *Google диск, Облако mail.ru др.*

*«Станковая композиция»* и *«Декоративная композиция»*- работы направляются в оргкомитет районного конкурса.

В номинации *«Художественное творчество»* победители районного фестиваля должны будут представить в оргкомитет районного фестиваля **качественную видеозапись своего номера** ( в формате AVI или MPG4)!!!!!!.. Видеосъемка должна отражать полностью все происходящее на сцене.

## **6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ НАГРАЖДЕНИЕ.**

Победители Фестиваля, лучшие творческие коллективы и индивидуальные исполнители, награждаются Дипломами Лауреата и ценными призами, Почетными грамотами управления образования и Дома детского творчества по номинациям фестиваля.

**Приложение № 1  
к Положению о проведении  
Фестиваля**

Участники фестиваля ,обучающиеся по дополнительным общеразвивающим программам.

**Дополнительная общеразвивающая программа ОБЯЗАТЕЛЬНО должна быть представлена в АИС «Навигатор дополнительного образования детей Курской области», ребенок или коллектив должны быть зачислены на эту дополнительную общеобразовательную программу и обучаться в 2021-22 учебном году.**

В номинации должны быть представлены творческие номера, раскрывающие тему сохранения мира на планете, добра, благожелательности, дружбы, толерантности по отношению к окружающим, посвященные любви к Родине, миру, согласию, дружбе, единению народов, отражающие тематику 2022 года в России- Год народного искусства и нематериального наследия народов .

Приветствуется:

- использование документального материала, взятого в основу номеров;
  - преемственность опыта ведущих театральных, хореографических и вокальных школ России;
  - оформление сольных номеров музыкой и видеорядом не эклектичного содержания. Тематика и лексика репертуара творческих коллективов должны соответствовать возрасту участников и быть доступными восприятию, уровню развития.
- В программе должно быть представлено **не более 1 номера в каждой номинации, т.е не более 7 номеров, не составляющих единую программу выступления.**
- На фестиваль должны быть представлены качественные, хорошо подготовленные номера с соответствующим музыкальным сопровождением.

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ УСЛОВИЕМ ЯВЛЯЕТСЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ 2 МАССОВЫХ НОМЕРОВ, ОДИН ИЗ КОТОРЫХ - ХОРОВОЕ ПЕНИЕ!**

Заявку, программу выступления, согласия на обработку персональных данных предоставить в МКУ ДО «Коньшевский Дом детского творчества» по адресу: 307620 Курская обл., п. Коньшевка, ул. Школьная, 8 в тел. (47156) 2-11-81 **до 27 января 2022 года.** ( в 9 экземплярах, заверенные руководителем)

Справки по телефону (47156) 2-11-81- Киреева Ольга Анатольевна.

### **1.1. Направления и критерии оценки.**

#### **1.1.1 Вокальное творчество**

- ( академический вокал , народный вокал , фольклор, эстрадный вокал, авторская песня .);
- \*Соло
- \*Дуэт

\*Ансамбль

### ***Критерии оценки***

- Вокальные данные и исполнительская культура;
- Творческая индивидуальность, артистизм;
- Владение навыками сценического поведения (соответствие постановки номера содержанию песни, выбор сценического костюма, умение работать с микрофоном и т.д.);
- Художественный уровень аранжировки, фонограммы или сопровождения;
- выбор репертуара и его соответствие возрастной категории и возможностям исполнителя;
- соответствие стиля исполнения художественному содержанию произведения.

Конкурсная программа может исполняться с концертмейстером, под аккомпанемент инструментального ансамбля, фонограмму (-1); возможны танцевальная и вокальная (при выступлении солиста) поддержки, выступление вокально-инструментальных ансамблей и групп.

**Вокальные партии в конкурсных номерах должны звучать только в «живом» исполнении. Инструментальное или голосовое дублирование не допускается.**

### **1.1.2 Хоровое творчество**

(школьные хоровые коллективы академического и народного направления)

- \*Хоры младших классов(1- 4 классы; 6-10 лет);
- \*Хоры средних классов(5-8 классы, 10- 14 лет);
- \*Хоры старших классов ( 8-11 классы, 14-18 лет)
- \*сводные хоры

Количество участников- **от 16 человек**

( меньшее количество согласовывать с оргкомитетом конкурса)

#### ***Критерии оценки:***

- чистота интонирования;
- музыкальность
- художественная трактовка музыкального произведения;
- сложность исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрасту и возможностям исполнителей;
- сценический костюм.

### **1.1.3. Танцевальное творчество**

(народный, народно-стилизированный, бальный, классический, эстрадный, современный , спортивно-эстрадный танец, танцевальное шоу и т. д.);

Репертуар должен соответствовать тематике конкурса; приветствуется выступление массовых танцевальных композиций

- \*Соло
- \*Дуэт
- \*Ансамбль

Продолжительность номера до 5 минут.

#### **Критерии оценки:**

- уровень исполнительского мастерства (школа, артистизм, сценическая культура, художественная выразительность);
- техническое совершенство;
- сценический костюм;
- уровень репертуара;
- работа балетмейстера,

-особым условием конкурса является соответствие музыкального материала хореографическому номеру.

#### **1.1.4. Театральное творчество**

Могут быть представлены театральные работы по следующим направлениям: малая драматическая форма, большая драматическая форма; музыкальный театр, театр кукол, художественное чтение, авторское чтение; литературно-музыкальная композиция.

Участниками конкурса могут быть как творческие коллективы, так и отдельные исполнители. На конкурс предоставляется поэтический и прозаический материал.

Конкурсанты исполняют по одному произведению.

Продолжительность номера **5-7 минут. !!!!!**

**Содержание произведений должны соответствовать тематике Фестиваля.**

##### ***Критерии оценки:***

- соответствие образа исполняемому произведению;
- эмоциональная подача;
- техника, культура, чистота речи;
- целостность номера;
- творческий подход;
- сценическая культура;
- актерское мастерство;
- выдержанность жанра и стиля,
- органическое включение различных выразительных средств( музыка, пластика, вокал и т.д.)

##### **Музыкально-инструментальное творчество**

Могут быть представлены оркестры симфонические, народные, духовые, камерные, ансамблевое и индивидуальное исполнительство на музыкальных инструментах, включая электронные .

##### ***Критерии оценки:***

- сложность исполняемого произведения,
- мастерство владения музыкальным инструментом, чувство ритма,
- понимание жанровых и стилистических особенностей произведения,
- соответствие произведений содержанию Фестиваля,
- чистота строя;
- эмоциональность;
- художественный образ,
- сценическая культура ( костюм)
- соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителей.

##### **Оригинальный жанр**

(цирковое и эстрадно- цирковое искусство, акробатика, гимнастика, эквилибристика, жонглирование, клоунада. иллюзия, эксцентрика, оригинальный жанр, театр моды, песочное шоу, театр теней).

##### ***Критерии оценки:***

- уровень режиссерско-постановочной работы;
- мастерство и техника исполнения;
- сценическая культура;
- оригинальность исполнения.

##### **Казачья стезя ( по желанию)**

( творческие коллективы, представляющие песенно-танцевальный , музыкальный, обрядовый фольклор, а также индивидуальные исполнители казачьей песни ( солисты, солисты- инструменталисты, ансамбли)

## Критерии оценки:

- мастерство и техника исполнения;
- артистизм, раскрытие образа;
- сценический костюм;
- уровень исполнительского мастерства;

## **2. Регламент проведения номинации «Медиатворчество»**

Участники фестиваля ,обучающиеся по дополнительным общеразвивающим программам.

Дополнительная общеразвивающая программа **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должна быть представлена в АИС «Навигатор дополнительного образования детей Курской области», ребенок или коллектив должны быть зачислены на эту дополнительную общеобразовательную программу и обучаться в 2021-22 учебном году.

В номинации должны быть представлены творческие номера, раскрывающие тему сохранения мира на планете, добра, благожелательности, дружбы, толерантности по отношению к окружающим, посвященные любви к Родине, миру, согласию, дружбе, единению народов, отражающие тематику 2022 года в России- Год народного искусства и нематериального наследия народов

### **2.1. Направления и критерии оценки**

Работы представляются по 4-м направлениям:

#### **2.1.1. направление «Фото»**

Предоставляются фотографии

Предоставляются *художественные фотографии любого жанра (портрет, репортаж (жанровая фотография), серия (не более 5 фотографий, пейзаж и т.д.)*. Неопубликованные ранее снимки черно-белого или цветного изображения в формате JPG хорошего качества (четкие), разрешение 1240 точек по длинной стороне. Фотографии предоставляются на любом электронном носителе. Название файла с фото должно содержать фамилию автора и имя (Иванов Иван- Краски осени).

Фотографии не соответствующие теме, исключаются из номинации

#### **Критерии оценки**

- соответствие теме, целям и задачам номинации, возрасту участников ;
- творческий подход в разработке заявленной темы;
- художественный вкус;
- экспозиционное, цветовое, и световое решение;
- эстетический вид;
- техническое качество исполнения работ;

**Работы должны быть выполнены в текущем году.**

#### **2.1.2 «Направление «Кино»**

Предоставляются игровые фильмы, хроникально-документальные фильмы, научно-популярные, учебные фильмы, телепрограммы (*образовательные , новостные, ток-шоу*), телерепортажи, социальная реклама, видеоклипы.

Допускаются фильмы в формате MP4 со звуковой дорожкой , сделанные на русском языке, продолжительностью не более 10 минут, Качество FullHD 1920\*1080. Файлы принимаются с разрешением не меньше 1024 на 768 пикселей.

Название папки с видеоматериалами должно содержать фамилию, имя автора и название работы (Иванов Иван –Краски осени)

#### **Критерии оценки**

---

- соответствие творческой работы номинации;
- художественное и техническое исполнение работ( идея, содержание, изображение , звук, цвет, свет, монтаж и т.д.)
- оригинальность, динамичность и эмоциональность;
- художественная целостность представленного материала, его эстетическая ценность;
- актуальность и современность;
- яркость и индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей;
- соответствие работы возрасту автора;
- качество визуального оформления;
- оригинальность и оправданность использования технических средств и спецэффектов при раскрытии авторского замысла;
- законченность сюжета.

### **2.1.3. направление «Анимация»**

Принимаются работы в техниках:

- *покадровой анимации* ( стоп-моушн) с использованием любых материалов( перекладная, предметная, объемная, рисованная, пластилиновая, кукольная, сыпучая анимация и т.д.) .
- *компьютерной анимации* – мультфильм, сделанный в технологии компьютерной анимации

#### **Критерии оценки**

- режиссура-целостность, ясность и проработанность идеи;
- оригинальность и актуальность идеи- новизна идеи, её неповторимость, необычность, и новизна сценария;
- качество исполнения героев и фонов- гармоничность, красота визуального ряда;
- съемка и качество анимации четкость кадров, качество освящения, достаточность кадров, плавность анимации;
- звук и монтаж- качество звука, соответствие звукового ряда происходящему на экране и всему замыслу, красота и гармоничность звукового ряда.

### **2.1.4. направление «Медиа»**

Могут быть представлены следующие работы :

- печатные или электронные СМИ (областные, городские, районные газеты; школьные газеты; специализированные издания (журналы, тематические газеты, сборники, альманахи и т.д.);
- радио-и – телепередачи ( информационно- музыкальные, музыкально-развлекательные, познавательные, дискуссионные и т.д.)
- цифровые медиа ( сайты, видеоблоги).

---

Печатные или электронные СМ , радиопрограммы должны быть подготовлены и выполнены (проведены) юными корреспондентами, Время звучания радиопрограммы не более 12 минут. Название папки с видеоматериалами должно содержать фамилию, имя автора и название работы (Иванов Иван –Краски осени)

#### **Критерии оценки**

- художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет);
- оригинальность динамичность и эмоциональность;

- эстетическая ценность; художественная целостность представленного материала, его эстетическая ценность;
- актуальность и современность в радиопередаче и статье;
- яркость и индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей;
- соответствие работы возрасту авторов;
- качество визуального оформления.

Работы, не отвечающие требованиям настоящего Положения, рассматриваться не будут. Материалы, поступающие на конкурс, возврату не подлежат. Работы, участвующие в других конкурсах, не принимаются

---

---

## **2 Регламент проведения номинации «Изобразительное искусство»**

---

Участники фестиваля ,обучающиеся по дополнительным общеразвивающим программам.

**Дополнительная общеразвивающая программа ОБЯЗАТЕЛЬНО должна быть представлена в АИС «Навигатор дополнительного образования детей Курской области», ребенок или коллектив должны быть зачислены на эту дополнительную общеобразовательную программу и обучаться в 2021-22 учебном году.**

Внешний вид, дизайн, смысловая нагрузка всех работ должны быть ориентированы на воспитание любви к родному краю, формирование патриотического сознания и культуры межнациональных отношений, привлечение внимания к идее укрепления и сохранения мира, отражающие тематику 2022 года в России-Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов.

Все работы, предоставляемые в номинации, должны быть авторскими.

Допускается индивидуальное и коллективное участие.

---

### **3.1. Направления и критерии оценки**

**Работы представляются по 4-м направлениям:**

**3.1.1. Станковая композиция** - творческие работы, выполненные в академической манере по направлениям: *рисунки, живопись, композиции.*

Могут быть представлены: портреты, пейзажи, этюды, картины сюжетного характера, серии композиций, графика, выполненные масляными, темперными и акварельными красками, гуашью, пастелью, акрилом и другими художественными материалами.

**3.1.2. Декоративная композиция** - творческие работы, выполненные с применением различных художественных материалов, стилей.

Могут быть представлены декоративные композиции, эскизы на бумаге, эскизы росписей по ткани, стеклу, фарфору, дереву, керамике, выполненные масляными, темперными и акварельными красками, гуашью, пастелью, акрилом и другими художественными материалами.

**3.1.3. Компьютерная графика, дизайн** - творческие работы, выполненные при помощи компьютерных технологий и программ.

Могут быть представлены дизайн- макеты полиграфической продукции, фотопостеры, коллажи, фотомонтажи, графические иллюстрации и т.д. Варианты творческих работ не ограничиваются представленными.

**3.1.4. Архитектоника объемных структур**-(объект, представляющий собой пространственную композицию, созданную из различных элементов и являющуюся собой художественное целое: арт-объект, инсталляция.)

Могут быть представлены объемно-пространственные композиции из различных материалов, обладающие целостностью и художественной выразительностью.

#### **Общие критерии оценки**

- самостоятельность выполнения работ, творческий замысел;
- соответствие работы номинации;
- художественная целостность представленной работы;
- эстетическая ценность, презентабельность;
- соответствие работы возрасту автора;
- композиционная грамотность;
- раскрытие темы и информационное наполнение;
- использование современных компьютерных программ и технологий.

#### **3.2. Требования к работам направлений №1 и №2**

Формат рисунков - А3 без стандартных рамок и паспарту.

Работы должны быть выполнены на художественном уровне, соответствующем возрасту участника, иметь презентабельный вид.

На оборотной стороне каждой работы необходимо прикрепить этикетку (Приложение № 6).

#### **Требования для направления № 3**

Работы направляются в хорошем качестве и разрешении в электронном виде на USB-накопителе.

Работы должны сопровождаться скриншотами экранов, на которых запечатлены этапы работы в графических редакторах и программах. Скриншоты этапов работы подтверждают авторство участника.

#### **3.3. Порядок проведения номинации**

**До 08 февраля 2022 года в районный оргкомитет должны быть направлены материалы из школ для подведения итогов:**

- конкурсные работы: (в направлениях: № 1 и № 2 - творческие работы с этикеткой (приложение № 6); в направлении № 3 - в электронном виде на USB накопителе);
- заявку на участие (Приложение № 2 );
- согласие на обработку персональных данных участника: (Приложения: № 4 № 5 ).

Справки по телефону: 2-11-81 Киреева Ольга Анатольевна

Приложение № 2  
к Положению о проведении  
Фестиваля

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**

---

название образовательного учреждения

в фестивале художественного творчества «Я вхожу в мир искусств»  
среди обучающихся образовательных организаций Коньшевского района,  
посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне

№ п/п	Подноминация и название работы	ФИО, возраст автора работы	ФИО руководителя, должность( с указанием номера телефона)
<b>Номинация « Медиаторчество»</b>			
<b>Номинация « Изобразительное искусство»</b>			
<b>Номинация « Художественное творчество»</b>			

Контактный телефон ответственного за организацию фестиваля в обр.орг.

Руководитель

Ф.И.О.

---

(представить в 9 экземплярах)

## ПРОГРАММА

выступления творческих коллективов и индивидуальных исполнителей

(название образовательного учреждения)

на районном массовом мероприятии «Фестиваль художественного творчества «Я вхожу в мир искусств» среди обучающихся образовательных организаций района

(дата)

№ п/п	Программа выступления	Для заметок жюри
1.	<b>НОМИНАЦИЯ -ВОКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО-( эстрадный вокал)</b> Песня «Название» Вокальный ансамбль «Домисолька» Рук.Рукавицина Алина Станиславовна	
2.	<b>НОМИНАЦИЯ -ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»( художественное чтение)</b> Отрывок «Название» Автор Е.Носов, Волкова Мария Рук. Легкова Тамара Николаевна	
3.	<b>НОМИНАЦИЯ -ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»( народно-стилизованнный танец)</b> Танец «Название» Хореографический ансамбль «Купава» Рук.Иванова Светлана Владимировна	
4.	<b>НОМИНАЦИЯ –МУЗЫКАЛЬНО_ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО» ( ансамблевое исполнительство)</b>	

5.	<b>НОМИНАЦИЯ –ХОРОВОЕ ТВОРЧЕСТВО»(школьный хоровой коллектив)</b>	
----	---	--

Директор \_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

**Приложение № 4**

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я, \_\_\_\_\_ (ФИО),  
проживающий по адресу \_\_\_\_\_, Паспорт № \_\_\_\_\_  
выдан (кем и когда) \_\_\_\_\_

являюсь законным представителем  
несовершеннолетнего \_\_\_\_\_ (ФИО) на  
основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ<sup>1</sup>.

Настоящим даю свое согласие на обработку в областном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Областной центр развития творчества детей и юношества» персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка \_\_\_\_\_, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- место основной учебы
- творческие работы ребенка

Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка исключительно в следующих целях:

- участие в областных и всероссийских конкурсах, выставках;
- публикация в сборнике работ победителей.
- СМИ

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками областного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Областной центр развития творчества детей и юношества» следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), распространение (в том числе передачу третьим лицам - комитету образования и науки Курской области, общественным организациям, Администрации Курской области, Министерству образования и науки РФ), обезличивание, блокирование, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с персональными данными, предусмотренных действующим законодательством РФ. Я даю согласие на обработку персональных данных ребенка как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в областном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Областной центр развития творчества детей и юношества» или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: \_\_. \_\_. \_\_\_\_ г.

Подпись: \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

Приложение № 5

СОГЛАСИЕ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_ (ФИО),  
проживающий по адресу \_\_\_\_\_,  
Паспорт № \_\_\_\_\_ выдан (кем и когда)  
\_\_\_\_\_

Настоящим даю свое согласие на обработку в областном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Областной центр развития творчества детей и юношества» моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- место основной учебы
- место работы;

Я даю согласие на использование моих персональных данных исключительно в следующих целях:

- участие в областных и всероссийских конкурсах, выставках;
- съемка и распространение видеозаписи с моим участием в СМИ и социальных сетях.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками областного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Областной центр развития творчества детей и юношества» следующих действий в отношении персональных данных: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), распространение (в том числе передачу третьим лицам - комитету образования и науки Курской области, общественным организациям, Администрации Курской области, Министерству образования и науки РФ), обезличивание, блокирование, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с персональными данными, предусмотренных действующим законодательством РФ. Я даю согласие на обработку моих персональных данных как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в областном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Областной центр развития творчества детей и юношества» или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле

Дата: \_\_. \_\_. \_\_\_\_ г.

Подпись: \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

ФОРМА ЭТИКЕТКИ НА ЭКСПОНАТ

Название конкурсной работы:
Номинация:
Автор (ы)
Возраст:
ФИО руководителя ( педагога)
Учреждение с указанием района

Размеры лицевой части этикетки не должны превышать 100 \* 50 мм